

CONDIÇÕES DE USO

O Portal é uma iniciativa do Instituto Arte na Escola para difundir conhecimento sobre arte-educação visando a qualificação do ensino da arte.

Dado o interesse público do propósito do Portal e a possibilidade de participação de usuários na definição de seu conteúdo, pela submissão de textos e imagens relatando experiências, o Instituto Arte na Escola torna públicas as seguintes condições, a serem seguidas por todos que quiserem submeter propostas de conteúdo para o Portal.

Em primeiro lugar, toda contribuição é registrada imediatamente no sistema do Portal e comporá permanentemente o histórico de registros do Portal, mesmo que venha a ser excluída pela pessoa que a inseriu.

Como cada contribuição submetida pela internet é associada a um endereço único do computador de onde partiu (o IP), é possível rastrear a informação à origem e à identidade do usuário frequente daquela máquina. Além disso, como a qualquer momento alguém pode reproduzir qualquer contribuição para o Portal em outro site, ela permanecerá na internet mesmo que a pessoa que a submeteu opte, depois, por excluí-la do Portal. Portanto, o Instituto recomenda que o conteúdo de cada contribuição seja avaliado antes da postagem no Portal.

O Instituto Arte na Escola valoriza o compartilhamento de experiências e a atuação em rede. Por isso, pede a cooperação de cada usuário do Portal para a avaliação dos conteúdos postados. Identificada alguma violação das condições de uso ou de direitos autorais e morais, o Instituto estimula a comunicação do fato, para as providências pertinentes. Essa cooperação é indispensável para que todos tenham seus direitos respeitados e seja garantida a segurança do sistema.

O Portal propõe-se a promover o acesso universal e gratuito de qualquer interessado em arte-educação a seu acervo de experiências e informações. Não obstante, reserva-se o direito de manter serviços e áreas de acesso restrito a projetos e grupos de usuários, conforme julgar necessário.

Ao interagir com o Portal, mesmo pela simples navegação ou consulta ao seu conteúdo, o Instituto Arte na Escola espera que cada internauta siga as condições aqui estabelecidas. De toda forma, para todos os fins legais, a submissão de qualquer texto, imagem, áudio ou vídeo para o Portal implicará no conhecimento e aceitação das condições aqui estabelecidas pela pessoa que submeteu o conteúdo

SUBMISSÃO DE CONTEÚDO

1. Cada usuário é responsável pelo conteúdo que submeter ao Portal, seja ele texto, imagem áudio ou vídeo. A autoria de cada submissão será atribuída à pessoa que a submeter, salvo se esta indicar autoria distinta. Mesmo nesses casos, a pessoa que submeteu o conteúdo ficará solidariamente responsável com o declarado autor por qualquer violação de direitos de terceiros gerada pela submissão. Por isso, cada usuário é pessoalmente responsável por qualquer violação a direitos de autor ou de imagem associados ao conteúdo submetido. O Instituto Arte na Escola não se responsabiliza pelo conteúdo postado por seus usuários.

2. Ao submeter qualquer conteúdo, seja ele texto, imagem áudio ou vídeo, o usuário autoriza, por tempo indeterminado e a título gratuito, sua adição ao acervo do Instituto Arte na Escola,

que, assim, fica autorizado a reproduzi-lo no Portal ou em outras iniciativas sem fins lucrativos do próprio Instituto.

3. O Instituto Arte na Escola reserva-se o direito de analisar e selecionar qualquer conteúdo submetido para publicação no Portal. A seleção será feita de acordo com os seguintes critérios:

a. Adequação aos propósitos institucionais do Instituto Arte na Escola;

b. Qualidade e confiabilidade da informação;

c. Autorização de uso do material (não serão publicados conteúdos que não apresentem cessão de direitos de uso).

4. Somente serão aceitos para publicação e divulgação no Portal, materiais enviados por pessoas maiores de dezoito anos, que sejam autênticos e originais.

5. O Instituto Arte na Escola se reserva o direito de retirar do Portal, a qualquer momento, qualquer conteúdo que julgar inconveniente ou que seja objeto de reclamações de usuários, sem que, para tanto, precise comunicar ou obter autorização da pessoa que os submeteu.

6. O Instituto Arte na Escola reserva-se o direito de suspender unilateralmente, independentemente de queixa, o acesso público a conteúdos que: (i) infrinjam as condições aqui estabelecidas; (ii) expressem condutas incompatíveis com a boa convivência de ideias em um ambiente educativo sereno e cooperativo, tais como racismo, xenofobia e outras formas de discriminação; (iii) tenham conteúdos injuriosos, caluniosos ou difamatórios; (iv) façam publicidade comercial ou enganosa, ou (v) violem direitos de imagem ou de autor.

7. Em nenhuma hipótese, o Instituto Arte na Escola e seus dirigentes ou colaboradores serão responsáveis por quaisquer danos diretos ou indiretos derivados do conteúdo submetido e disponibilizado no Portal para acesso irrestrito de seus usuários, mesmo se decorrentes da interpretação, originalidade, autenticidade dos arquivos encaminhados e disponibilizados nesse Portal.

USO DE CONTEÚDO

8. É permitida a consulta do conteúdo do Portal por crianças e adolescentes. De toda forma, por ser a internet um ambiente público, cabe aos pais e responsáveis o dever de zelar pela adequação do conteúdo à faixa etária da criança ou adolescente sob sua guarda.

9. O Instituto Arte na Escola se reserva o direito de melhorar as funcionalidades deste Portal. As informações, instrumentos e os meios utilizados para interagir com os usuários das páginas desse Portal estão sujeitos a alterações sem prévio aviso ou consentimento de seus usuários.

10. As informações contidas no Portal são fornecidas exclusivamente com propósito informativo e de divulgação de iniciativas de arte-educação visando a qualificação do ensino de arte no Brasil. O Instituto Arte na Escola não se responsabiliza por atos de terceiros que façam uso indevido das informações e materiais disponibilizados no Portal.

11. O conteúdo disponibilizado no Portal somente poderá ser utilizado para finalidades culturais e educativas, inclusive em ambiente acadêmico, sem finalidade lucrativa. Matérias, artigos e estudos assinados somente poderão ser republicados mediante prévia autorização

expressa do Instituto Arte na Escola ou do autor. Em qualquer caso, para que seja válida essa permissão, o Instituto Arte na Escola deverá ser citado como fonte.

12. É expressamente proibida a utilização de parcela do conteúdo do Portal na elaboração de produtos destinados à comercialização, distribuição ou exibição, ainda que gratuita, tais como livros, apostilas, sites e exposições, entre outros, sem prévia autorização. Em caso de dúvida sobre a utilização do acervo, contate o Instituto Arte na Escola.

13. Em nenhuma hipótese, o Instituto Arte na Escola, seus dirigentes e colaboradores serão responsáveis por quaisquer danos diretos ou indiretos, perdas ou despesas oriundas da conexão com este Portal ou uso da sua parte ou incapacidade de uso por qualquer parte, ou com relação à qualquer falha de desempenho, erro, omissão, interrupção, defeito ou demora na operação ou transmissão, vírus de computador ou falha da linha ou do sistema, mesmo se o Instituto Arte na Escola ou seus representantes estejam avisados da possibilidade de tais danos, perdas ou despesas.

14. A promoção, por terceiros, do acesso ao Portal e a suas páginas através das molduras (frames) de outros websites somente será permitida com prévia autorização do Instituto Arte na Escola, desde que assegurada a integridade da página hospedada pelo Instituto Arte na Escola, sem cortes ou seções ocultas, e mantida necessariamente explícita a origem no Portal do Instituto Arte na Escola.

15. Qualquer pessoa jurídica que quiser modificar, copiar, distribuir, exibir e/ou executar os conteúdos disponíveis no Portal somente poderá fazê-lo com autorização do Instituto Arte na Escola.

16. Qualquer pessoa física que quiser copiar, distribuir, exibir e/ou executar qualquer conteúdo do Portal em seu blog ou site pessoal, ou que queira usar os conteúdos disponíveis no Portal para criar obras derivadas como vídeos e podcasts, poderá fazê-lo desde que:

- Utilize o material reproduzido sem finalidades comerciais;
- Seja dado crédito ao Instituto Arte na Escola toda vez que os conteúdos ou obras derivadas destes conteúdos forem divulgadas;
- Qualquer obra resultante de alteração ou transformação de outra obra disponível no Portal seja distribuída sob o selo Creative Commons, conforme regras disponíveis em <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/br/deed.pt>

CONDUTAS VEDADAS NA INTERAÇÃO COM O PORTAL

17. Constituem condutas proibidas aos usuários em geral e aos polos, parceiros e agentes:

- a) Ações que comprometam ou destruam a integridade de informações baseadas nos servidores do Instituto Arte na Escola, incluindo sua modificação não autorizada;
- b) Ações que comprometam a privacidade de usuários do Portal;
- c) a tentativa e a reprodução do conteúdo do Portal para divulgar ou distribuir spams ou programas e arquivos criptografados ou que contenham vírus ou qualquer outro

código malicioso;

d) A tentativa e o acesso não autorizado a áreas do Portal cujo acesso seja restrito, bem como o acesso autorizado, mediante fraude ou simulação, por terceiros não habilitados;

e) A tentativa e o uso não autorizado de serviços reservados a categorias específicas, bem como o uso autorizado, mediante fraude ou simulação, por terceiros não habilitados;

f) A difusão, sem citação do Instituto Arte na Escola como fonte, das informações contidas no Portal e nos produtos dos serviços por ela prestados;

g) A promoção, por terceiros, do acesso ao Portal e a suas páginas através das molduras (frames) de outros websites, sem autorização prévia do Instituto Arte na Escola ou sem que se mantenha a integridade da página hospedada pelo Instituto Arte na Escola;

h) A venda, revenda, comercialização ou cessão desautorizada das informações ou do produto dos serviços oferecidos pelo Instituto Arte na Escola.

18. Caso surjam controvérsias entre o Instituto Arte na Escola e terceiros tendo por objeto conteúdo disponibilizado no Portal, as partes envolvidas buscarão solucionar o conflito mediante negociação. Não sendo isso possível, o foro competente será o da comarca de São Paulo, sede do Instituto Arte na Escola.